

Personalitati evreiesti in lumea Operei si Baletului (Partea V)

De Eva Grosz

Erich Wolfgang Korngold 1897-1957



Erich Korngold a fost in compozitor austriac-american in stilul Noului Romantism.

Născut in Brno, Cehia, fiu al vestitului critic muzical Julius Korngold, a fost considerat un "copil minune". La vârsta de 11 ani compune baletul "Der Schneemann", care a avut un success formidabil in Viena.

Succesul lui in Europa s-a datorat operei "Die tote Stadt" [1920]. La varsta de 23 de ani Korngold câstigase succes internațional cu operele sale si muzica sa concertantă.

Mahler si Richard Strauss au fost printre mentorii lui in muzică. El era familiarizat cu muzica de teatru, in felul acesta devine coleg cu Max Reinhardt.

In 1934 Max Reinhardt il invită pe Korngold să vină cu el la Hollywood ca să adapteze muzica lui Felix Mendelssohn pentru *Visul unei Nopti de vara*, versiunea cinematografica a lui Reinhardt. Max Reinhardt era atunci director si regizor de teatru din Berlin, fondatorul Festivalului Salzburg impreună cu Hugo von Hofmanstahl si Richard Strauss. In timpul regimului nazist Max Reinhardt a reusit sa emigreze in America. Contribuția lui imensa la Teatrul German nu l-ar fi ajutat să supraviețuiască în Europa.

In urmatoorii patru ani Korngold scrie o mulțime de compoziții muzicale pentru filme.

Se întoarce la Viena, dar e rechemat de fratii Warner sa compună muzică pentru filme. *Aventurile lui Robin Hood* (1938) e unul din ele, compozitie pentru care a primit premiul Oscar.

Scurt timp dupa ce ajunge in California, Austria e anexată Germaniei si frații Warner îl conving sa rămână in Los Angeles si sa-si aduca si familia si parintii.

Korngold spune mai tarziu: "Noi ne consideram vienezii, dar Hitler ne-a facut evrei."

Dupa razboi el revine la muzica simfonică si concertantă pe care a fost nevoit sa le părăseasca in anii razboiului.

La îndemnul violonistului Bronislaw Hubermann [fondatorul Filarmonicii din Israel], Korngold scrie un concert pentru vioară.

Premiera are loc in 1947 cu violonistul Jascha Heifetz.



Korngold cu Haifetz.

Moare in Hollywood in 1957.

Heifetz canta Concertul pentru Vioara.

<http://www.youtube.com/watch?v=yEs3GMEAqYA>

"Marietta Lied" din opera "The Dead City", interpretata de soprana americană Renee Fleming

<https://www.youtube.com/watch?v=N1IzUbFMDGc>