

George Gershwin (1898 – 1937)



George Gershwin, compozitor și pianist american, s-a născut din părinți evrei care au emigrat din Rusia în SUA la sfârșitul sec. al XVIII-lea.

Printre operele sale componistice cele mai populare se numără, alături de numeroase melodii celebre, *Rhapsody in Blue* (1924), *An American in Paris* (1928), cât și opera *Porgy and Bess* (1935), pe care a scris-o împreună cu fratele lui Ira.

A studiat pian cu Charles Hambitzer, iar compoziție cu Rubin Goldmark și Henz Cowell, iar la Paris a luat cursuri cu Nadia Boulanger. A fost puternic impresionat și influențat de muzica impresionistă a lui Debussy și a lui Ravel pe care l-a cunoscut. De asemenea, influența jazz-ului este manifestă. Recepția compozițiilor lui a fost mixtă, chiar și *Porgy and Bess*, considerată acum ca una din operele cele mai importante americane, a fost un eșec din punct de vedere comercial. Gershwin s-a mutat la Hollywood, unde a compus muzică de film, până la moartea lui prematura din cauza unei tumori pe creier. La concertul memorial, Otto Klemperer a dirijat propriul lui aranjament al celui de-al doilea din cele *Trei preludii pentru pian* de Gershwin.

Muzica lui Gershwin este originală și modernă, în pas cu timpul în care a trăit. Așa cum a spus el însuși: "... true music must reflect the thought and aspirations of the people and time. My people are Americans. My time is today."

I Got Rhythm

<http://www.youtube.com/watch?v=CQRp9XIa2II>

„Summertime” from *Porgy and Bess* with Renée Fleming

<http://www.youtube.com/watch?v=hRCRMJwrTY8>

and with Janis Joplin

<http://www.youtube.com/watch?v=w-WxWv5RgEc>

„Compozitori evrei de operă și balet” pe website-ul nostru, în ordinea publicării

Giacomo Meyerbeer

Fromenthal Halévy

Jacques Offenbach

Karl Goldmark

Arnold Schönberg

René Blum

Emerich Kalman

Darius Milhaud

Erich Wolfgang Korngold

Aaron Copland

Leonard Bernstein

George Gershwin