

Victor Neumann (n. 1953, Lugoj). Istoric. Profesor universitar, director al Centrului de Studii Avansate în Istorie, Universitatea de Vest din Timișoara, director al Muzeului de Artă Timișoara.



Tatăl, Andrei/Endre Neumann, după absolvirea Liceului Israelit din Timișoara a studiat chimia industrială în limba germană la Universitatea din Praga, fără să o fi absolvit cu o diplomă. După studii postliceale, expert contabil, a lucrat în întreprinderi de cherestea din orașe din vestul României. A fost mentorul cel mai de seamă al fiului său. Familia Neumann a jucat un rol economic și de mecenat cultural în

orașul Lugoj în a doua parte a secolului al XIX-lea și în primele decenii ale secolului al XX-lea. Bunicul, Armin Neumann, după ce a studiat construcțiile la Chicago, a devenit mare antreprenor, având contracte în cele mai importante orașe din Imperiul austro-ungar. Lui i se datorează extinderea orașului Lugoj, prin cumpărarea terenurilor din spatele spitalului municipal și proiectarea unui adevărat cartier, cunoscut până în ziua de astăzi sub numele de Neumann Telep (Cartierul Neumann).

A făcut studii gimnaziale și liceale la Ineu-Arad, studii de licență în istorie la Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj, coordonator prof. dr. Pompiliu Teodor; studii doctorale în istorie la Universitatea din București, coordonator acad. Răzvan Theodorescu; studii postdoctorale în istorie, filozofie și politologie la universități și institute academice din Berlin, Bonn, Paris, Viena, Budapesta, Amsterdam, Wassenaar, Washington, D.C. sub îndrumarea lui Alexander Scheiber, Kosáry Domokos, Clemens Heller, Maurice Aymard, Pim den Boer, Reinhart Koselleck.

Istoric și profesor universitar, titular al cursurilor de *Istorie modernă a Europei* și *Istoria modernă a României* la Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Departamentul de Istorie, Universitatea de Vest din Timișoara. Coordonator (din 2008) al programului *Școala Doctorală de Istorie Conceptuală "Reinhart Koselleck"*, realizată în cooperare cu profesorul Armin Heinen, Institutul de Istorie, Universitatea din Aachen, pe baza unui proiect româno-german selectat de Fundația Volkswagen; Director al Centrului de Studii Avansate în Istorie, Universitatea de Vest din Timișoara. Director al Muzeului de Artă Timișoara.

Volume de autor publicate în ultimul deceniu:

Between Words and Reality. Studies on the Politics of Recognition and the Changes of Regime in Contemporary Romania, Washington, D.C., 2001;

Neam, Popor sau Națiune. Despre identitățile politice europene, ediția I, București, 2003, ediția a II-a, Curtea Veche, București, 2005;

Tentația lui homo europaeus. Geneza ideilor moderne în Europa Centrală și de Sud-Est, ediția I, Științifică, București, 1991, ediția a II-a, All, București, 1997, ediția a III-a, Polirom, Iași, 2006, ediția în engleză, *The Temptation of homo europaeus*, Columbia University Press, 1993;

The End of a History. The Jews of Banat from the Beginning to Nowadays, Bucharest, 2006;

Essays on Romanian Intellectual History, Timișoara, 2008 (ediția a II-a, Editura Institutul European, Iași, 2013).

Istoria României prin concepte. Perspective comparative asupra limbajelor social-politice, Editura Polirom, Iași, 2010 (împreună cu Armin Heinen)

Interculturalitatea Banatului, Editura Artpress Timișoara-Editura Institutul European Iași, 2012.

Conceptul de națiune la români și unguri. Un studiu despre identitățile politice, Editura Institutul European, Iași, 2013.

Der Nationsbegriff in Zentral und Osteuropa. Eine Studie zur politischen Identität der Rumänen und Ungarn, Zentrum fuer Fortgeschrittene Geschichtsforschung Temeswar und Institutul European Verlag Iași, 2013.

Istoria Banatului. Studii asupra particularităților moderne ale unei regiuni transfrontaliere, în curs de apariție la Editura Academiei Române-RAO, București, 2015.

Istoria evreilor din Banat. O mărturie a multi- și interculturalității Europei Central-Orientale, ediție revizuită și completată, în pregătire (ediția I a apărut la Editura Atlas/Du Style, București, 1999).

Volume editate/coordonate:

Identitate și Cultură. Studii privind istoria Banatului, Editura Academiei, București, 2009;

Key Concepts of Romanian History (împreună cu Armin Heinen), CEU Press, Budapest-New York, 2013.

Premii, distincții:

Premiul „A.D. Xenopol” al Academiei Române pentru volumul: *Tentația lui Homo Europaeus. Geneza spiritului modern în Europa centrală și de sud-est*, Editura Științifică, București, 1991.

Ordinul Național *Serviciul Credincios* în gradul de Cavaler conferit de Președinția României pentru merite deosebite în activitatea artistică, științifică și didactică românească. Decretul nr. 488 din 1.06.2002.

Surse: http://en.wikipedia.org/wiki/Victor_Neumann ; prof.dr. Victor Neumann

Red.: prof.dr. Victor Neumann; [Getta Neumann](#)